******

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку в 10 классе подготовлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (базовый уровень) и программы по русскому языку для 10 и 11 классах А.И. Власенкова**,** Л.М. Рыбченковой *«Программа по русскому языку 10 - 11 класс общеобразовательных учреждений*»,М., «Просвещение» 2011 год. Реализуется учебниками Грекова В.Ф, С.Е.Крючкова Л.А.Чешко Русский язык. . Учебник для 10-11 классов ОУ. – М.: Просвещение, 2015 и А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. «Русский язык. Грамматика. Стили речи: Учебник для 10-11 классов.М: Просвещение, 2015.

Общая характеристика учебного предмета

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова. На уроках русского языка закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и

воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку на профильном отобрано и структурировано на основе ***компетентностного подхода:*** в классах филологического профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая)* компетенции –** углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Коммуникативная компетенция*** – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, Интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфика русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

В соответствии с выделенными компетенциями структурируется содержание программы. Она состоит из трех тематических блоков, в каждом из которых представлен материал, обеспечивающий развитие и совершенствование соответствующих знаний, умений и навыков.

Программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

* **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
* **освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Место предмета в учебном плане

Данная рабочая программа рассчитана на 70 часов (2 часа в неделю) и предназначена для реализации в 2018-2019 учебном году в 10 классе Корсаковской средней школы.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**за курс русского языка 10 класса.**

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социаль­но-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

*информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:*

* адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
* использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим органи­зовывать процесс аудирования;
* осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его воспри­ятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуника­тивной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных тек­стов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
* передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
* использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при состав­лении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, ре­фератов);

*создание устного и письменного речевого высказывания:*

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
* формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказыва­ния, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
* выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последователь­ность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
* высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушан­ном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
* владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тек­сты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
* создавать устное высказывание на лингвистические темы;
* владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
* оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; *анализ текста и языковых единиц:*
* проводить разные виды языкового разбора;
* опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точно­сти и уместности их употребления;
* анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

*соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:*

* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,
* грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
* эффективно использовать языковые единицы в речи;
* соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
* участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаи­вать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответст­вии с этикой речевого взаимодействия;
* фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грам­матические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.
* Формы контроля: устное сообщение на лингвистическую тему, контрольная работа, тест, изложение с творческим заданием, сочинение, осложненное и творческое списывание и др.

Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

**-**обобщающая беседа по изученному материалу;

- различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);

- составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

-изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

-письмо под диктовку;

-комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Виды деятельности учащихся на уроке**

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-взаиморецензирование;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;

- аудирование;

- информационная переработка устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста с использованием цитат;

переложение текста;

продолжение текста;

составление тезисов;

редактирование;

-создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;

реферирование;

докладирование;

рецензирование;

аннотирование и т.д.

- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

- участие в дискуссии;

- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

-работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

*ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ*

**Сведения о языке( 1 час)**

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Отражение в языке материальной и духовной культуры русского народаОтражение в языке материальной и духовной культуры русского народа.

**Культура речи. Понятие о системе языка.** ( 2часа) Понятие о коммуникативной целесообразности, умеренности, точности, ясности, чистоте, логичности, выразительности речи. Языковая норма и её основные особенности. Основные виды языковых норм.

**Фонетика, орфоэпия, орфография ( 5 часов+ 1 час к.р.)**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного про­изношения и ударения в русском языке. Орфоэпические словари Выразитель­ные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам рус­ской орфографии. Фонетический разбор.

**Лексика и фразеология( 7 часов)**

Лексическая система русского языка. Многознач­ность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русекая лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимст­вованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая, разговорно-бытовая и книжная лек­сика. Активный и пассивный словарный запас; арха­измы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные но­вообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, послови­цы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистиче­скими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, анто­нимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные си­нонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

**Морфемика (состав слова)и словообразование ( 4 часа)**

Обобщающее повторение ранее изученного. Выразительные словообразовательные средства Словообразовательный разбор.

**Морфология и орфография ( 19 ч. + 5 часов к.р. )**

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное Употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности мор­фологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексиче­ского и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

**Текст.( 14 часов)** Его строение. Типы и средства связи между частями текста; цепная и параллельная связь . Абзац. Типы речи: повествование, описание, рассуждение, их характерные особенности. Сокращение текста. План. Тезисы. Конспект. Аннотация. Оценка текста. Отзыв. Рецензия.

**Культура речи.**( 5 часов+ 4 ч к.р.)

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Повторение в конце года ( резервные уроки- 4 часа)

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

**10 класс.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Требования к уровню подготовки | ИКТ-поддержка | Домашнее задание | Дата проведения по плану и фактическая |
| 1 | Введение. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Отражение в языке материальной и духовной культуры русского народа. | Понимать социальную роль русского языка в обществе, связь языка и истории. Извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов, строить монологическое высказывание, умело использовать цитирование. Знать основные формы существования русского национального языка. Понимать, что литературный язык – это высшая образцовая форма национального языка. | Презентация | Подготовить аргументированное высказывание по тем е: «Русский язык – национальное достояние, переданное нам предшественниками». |  |
| 2 | Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, умеренности, точности, ясности, чистоте, логичности, выразительности речи. | Знать основные качества хорошей речи, использовать ознакомительно-изучающие и ознакомительно-реферативное чтение научного текста, передавать его содержание в виде развернутого плана. Уметь создавать устное высказывание, отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность, выбора с учетом коммуникативной целесообразности |  | Упр 208 , 211 -212 упр 291 |  |
| 3 | Языковая норма и её основные особенности. Основные виды языковых норм. | Понимать, что нормативность – отличительная особенность русского литературного языка. Уметь использовать словари грамматических трудностей русского языка. | презентация | П. 3 упр 20, 19 |  |
| 4 | Фонетика и графика. Повторение ключевых теоретических понятий разделов «Фонетика» и «Графика». Практикум по фонетическому анализу слов. | Знать сведения по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.  Уметь составлять связный ответ по разделам | презентация | стр 50 упр 47 (Власенков) |  |
| 5-6. | Орфоэпия. Орфоэпические и акцентологические нормы. Орфоэпические словари. Звукопись как изобразительное средство. | Владеть основными правилами произношения. Уметь работать с орфоэпическим словарем, применять орфоэпические нормы, участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; | Тестовый тренажёр | Упр. 96, 101 (Греков)п. 15 |  |
| 7-8. | Орфография. Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных, звонких, глухих и непроизносимых согласных, гласных после шипящих и Ц, разделительных Ъ и Ь знаков. | Знать принципы русской орфографии.  Уметь производить орфографический разбор | Тестовый тренажёр | стр 50 упр 47 (Власенков)  Упр. 200, 205(Греков) |  |
| 9 | Входная диагностическая работа | Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. |  |  |  |
| 10. | Лексика как раздел науки о языке. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Омонимы. Синонимы и антонимы. Художественно-выразительные средства языка, основанные на синонимии и антонимии, многозначности слова. Толковые словари. | Знать основные понятия по теме «Лексика».  Уметь составлять связный ответ по теме «Лексика», использовать толковые словари. | Презентация. | Упр.33,42  (Греков, Чешко) |  |
| 11 | Художественно-выразительные средства языка, основанные на синонимии и антонимии, многозначности слова. Толковые словари. | Знать изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов, основные отличия лексических средств выразительности от синтаксических.  Уметь находить контекстуальные синонимы и антонимы,сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. | Тестовый тренажёр | Индивидуальные сообщения о синонимах, антонимах, омонимах.  Анализ текста. |  |
| 12-13. | Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления. | Знать особенности русской лексики с точки зрения её употребления.  Уметь определять сферы употребления лексики.  Знать особенности русской лексики с точки зрения её происхождения.  Уметь определять исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова в тексте. | Презентация. | Составить обобщенную схему-конспект по теме «Лексика». Упр. 76. |  |
| 14-15. | Русская фразеология, происхождение и сфера использования фразеологизмов, их изобразительные возможности. Фразеологические словари. | Знать особенности русской фразеологии.  Уметь употреблять фразеологизмы в речи, определять их в тексте.. Владение разными видами чтения.  Уметь использовать фразеологизмы по значению, подбирать к ним синонимичные словосочетания;  Знать историю происхождения некоторых фразеологизмов. | Тестовый тренажёр, видеофрагмент | сообщения «Фразеология как раздел науки о языке», «Источники русских фразеологизмов», «Употребление фразеологизмов в речи». |  |
| 16. | Урок-практикум по лексико-фразеологическому анализу текста. | Знать основные сведения по изученным разделам, историю происхождения некоторых фразеологизмов; Уметь выполнять тестовые задания. Владение разными видами чтения, использовать фразеологизмы по значению, подбирать к ним синонимичные словосочетания. | Тестовый тренажёр | Текст Малюшкин. |  |
| 17-18. | Морфемика и словообразование. Значения морфем, их многозначность и омонимичность. Изобразительные ресурсы русского словообразования. | Знать основные понятия по морфемике и словообразованию.  Уметь производить словообразовательный и морфемный разбор. | Тестовый тренажёр | Упр. 126, 128 (Греков, Чешко) |  |
| 19-20. | Способы образования слов в русском языке. Правописание приставок и чередующихся гласных в корне. | Знать способы словообразования.  Уметь производить словообразовательный разбор. | Тестовый тренажёр | Упр. 138 (Греков, Чешко)  Упр. 167, 178 |  |
| 21. | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке, их категориальные признаки. | Знать основные понятия по морфологии.  Уметь определять части речи, производить их морфологический разбор. | презентация | Упр. 221, Упр.305, 308, 321 (Греков, Чешко) |  |
| 22. | Лексико-грамматические особенности и стилистические возможности имени существительного. Грамматические нормы их использования. | Уметь безошибочно определять именные части речи в тексте, их грамматические особенности , правила написания; развивать умение составлять краткий конспект учебного материала; воспитывать стремление к речевому самосовершенствованию; | Тестовый тренажёр | (Греков, Чешко)  Упр. 220 |  |
| 23 | Лексико-грамматические особенности и стилистические возможности имён прилагательных и числительных. Грамматические нормы их использования | Тестовый тренажёр | Упр 244, 254. Упр.259  (Греков, Чешко) |  |
| 24 | Лексико-грамматические особенности и стилистические возможности местоимений. Грамматические нормы их использования | Уметь безошибочно определять местоимения в тексте, их грамматические особенности , правила написания;  Развивать умение составлять краткий конспект учебного материала; воспитывать стремление к речевому самосовершенствованию; | Тестовый тренажёр | Упр.266, 272  (Греков, Чешко) |  |
| 25. | Лексико-грамматические особенности и стилистические возможности глаголов и деепричастий Грамматические нормы их использования. | Уметь безошибочно определять глагол , деепричастие в тексте, их грамматические особенности , правила написания; развивать умение составлять краткий конспект учебного материала; воспитывать стремление к речевому самосовершенствованию. | Тестовый тренажёр | Упр.280, 287, 300. Упр, 327 (Греков, Чешко) |  |
| 26 | Лексико-грамматические особенности и стилистические возможности причастий. Грамматические нормы их использования. | Уметь безошибочно определять причастие в тексте, их грамматические особенности , правила написания . Развивать умение составлять краткий конспект учебного материала; воспитывать стремление к речевому самосовершенствованию; | Тестовый тренажёр | Упр.306, 309, 321 (Греков, Чешко) |  |
| 27 | Лексико-грамматические особенности и стилистические возможности наречий. Грамматические нормы их использования. | Уметь безошибочно определять наречие в тексте, их грамматические особенности , правила написания. Развивать умение составлять краткий конспект учебного материала; воспитывать стремление к речевому самосовершенствованию. | Тестовый тренажёр | Упр. 330, 347 (Греков, Чешко) |  |
| 28. | Союз и предлог как служебные части речи. Специфика их использования в тексте. | Уметь правильно определять предлог, союз, в тексте, их категории ; развивать внимание, логическое мышление, навыки составления аргументов к тезису. Умение соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения. | презентация | Упр.358, Упр. 361 (Греков, Чешко) |  |
| 29-32 | Диагностическая работа в формате ЕГЭ | Применятьзнания и умения, полученные в процессе изучения предмета. |  |  |  |
| 33 | Частица как служебная часть речи. Специфика их использования в тексте. | Уметь правильно определять предлог, союз, частицу в тексте, их категории; развивать внимание, логическое мышление, навыки составления аргументов к тезису. Умение соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения. | Презентация, тест . | П. 61-63 упр 362(Греков) |  |
| 34-35. | Трудные случаи правописания окончаний различных частей речи. | Уметь соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; Уметь самостоятельно и мотивированно организо­вывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правопи­сания окончаний разных частей речи. | Тестовый тренажёр | П. 36-38, 43, 46, 49  Упр 260. 280 |  |
| 36 | Трудные случаи правописания суффиксов существительных. Н и НН в суффиксах прилагательных и наречий на –о, -е. | Знать правописание суффиксов существительных .Н и НН в суффиксах прилагательных , наречий, причастий и отглагольных прилагательных**.**  Уметь правильно писать слова с данной орфограммой, самостоятельно и мотивированно организо­вывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правопи­сания суффик­сов разных частей речи | Тестовый тренажёр | П.54, 57 упр 319 |  |
| 37 | Трудные случаи правописания суффиксов глаголов. Н и НН в причастиях | Тренажёр | П. 54, 57 упр 321 |  |
| 38. | Выбор слитного, раздельного и дефисного написания имён существительных и прилагательных | Уметь соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; воспитывать стремление к речевому самосовершенствованию | Тестовый тренажёр | П.41, 45 упр 254 |  |
| 39 | Выбор слитного, раздельного и дефисного написания наречий. | п.56 упр 336 |  |
| 40 | Практикум. Выбор слитного, раздельного и дефисного написания с опорой на часть речи | Упр 340 |  |
| 41-42. | Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. | Знать правописание НЕ и НИ с разными частями речи.  Уметь писать слова с данной орфограммой. | Тестовый тренажёр | П.62-63, 48 упр 369 , 372 |  |
| 43. | Контрольный диктант по морфемике и морфологии. | Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. |  | Упр 350 |  |
| 44-45. | Текст. Признаки текста. Типы и средства связи между частями текста; цепная и параллельная связь. | Знать особенности строения текста. Понимать значение терминов: тема, тематика, основная мысль (идея), проблема, проблематика, признаки текста и его функционально-смысловых типов. ***Уметь:*** определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять ре­чевой самоконтроль; оце­нивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недо­четы и исправлять их; преобразовывать текст. | презентация | Стр 93-95 упр 129 (Власенков) |  |
| 46. | Абзац. | Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников: учебных текстов, справочной литературы, средств массовой организации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, создавать устные и письменные монологические высказывания различных типов и жанров, использовать основные приемы информационной переработки текста. |  | Стр96-97упр 131(Власенков) |  |
| 47. | Типы речи: повествование, описание, рассуждение, их характерные особенности. | ***Знать:*** признаки текста, его функционально-смысловые типы *(повест­вование, описание, рас­суждение);* функциональ­ные стили *(научный, пуб­лицистический, офици­ально-деловой),* язык ху­дожественной литературы., композиционные особенности ( общее представление о предмете, отдельные признаки предмета, авторская оценка, заключение ***Уметь:*** свободно, пра­вильно излагать свои мысли в устной и пись­менной форме в соответ­ствии с ситуацией рече­вого общения, задачами речи; соблюдать нормы построения текста, со­вершенствовать и редак­тировать собственный текст. | презентация | Анализ текста |  |
| 48 | Тип речи повествование и его характерные особенности. | ***Знать:*** признаки текста, его функционально-смысловые типы *(повест­вование, описание, рас­суждение);* функциональ­ные стили *(научный, пуб­лицистический, офици­ально-деловой),* язык ху­дожественной литературы, \* тип и стиль речи  \* композиция повествовательного текста ( завязка, развитие события, кульминация, развязка)  \* прямая и обратная хронологическая последовательность ***Уметь:*** свободно, пра­вильно излагать свои мысли в устной и пись­менной форме в соответ­ствии с ситуацией рече­вого общения, задачами речи; соблюдать нормы построения текста, со­вершенствовать и редак­тировать собственный текст | презентация | Анализ текста |  |
| 49 | Тип речи рассуждение и его характерные особенности. | ***Знать:*** признаки текста, его функционально-смысловые типы *(повест­вование, описание, рас­суждение);* функциональ­ные стили *(научный, пуб­лицистический, офици­ально-деловой),* язык ху­дожественной литературы, \* композиционные особенности построения рассуждения (тезис, доказательство, вывод ***Уметь:*** свободно, пра­вильно излагать свои мысли в устной и пись­менной форме в соответ­ствии с ситуацией рече­вого общения, задачами речи; соблюдать нормы построения текста, со­вершенствовать и редак­тировать собственный текст | Презентация | Анализ текста |  |
| 50. | Урок-практикум по комплексному анализу текста. | Уметь анализировать текст и языковые единицы с точки зрения правильности и уместности их употребления. |  | Текст Малюшкин. |  |
| 51. | Сокращение текста. План. Тезисы. (Теория и практика работы) | Уметь использовать основные приемы информационной переработки текста, составлять план и извлекать тезисы. |  | Стр 98-99, 103,106-108  Упр 133 |  |
| 52 | Сокращение текста. План. Тезисы. Реферат. (Теория и практика работы) | Уметь использовать основные приемы информационной переработки текста, составлять план и извлекать тезисы. |  | Стр 98-99, 103,106-108  Упр 139 |  |
| 53 | Сокращение текста. План. Тезисы. Конспект. Аннотация. (Теория и практика работы) | Уметь использовать основные приемы информационной переработки текста, составлять аннотации. |  | Стр 109 упр 144 |  |
| 54-55. | Оценка текста. Отзыв . | Углубление знаний о жанровых особенностях отзыва, совершенствование умения создавать сочинение в жанре отзыва. |  | Отзыв на прочитанное произведение. |  |
| 56-57 | Оценка текста. Рецензия. | Углубление знаний о жанровых особенностях рецензии, совершенствование умения создавать сочинение в жанре рецензии. |  | Стр 110 упр 146 |  |
| 58. | Культура речи. Речевая ситуация. Три компонента культуры речи культуры речи. Языковая норма и ее основные особенности. | Знать основные качества хорошей речи, использовать ознакомительно-изучающие и ознакомительно-реферативное чтение научного текста, передавать его содержание в виде развернутого плана. Уметь создавать устное высказывание, отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность, выбора с учетом коммуникативной целесообразности | Презентация | стр 208-209, 211-212упр 289(Власенков) |  |
| 59. | Орфоэпические нормы. Роль орфоэпии в устном общении. | Владеть основными правилами произношения. Уметь работать с орфоэпическим словарем. | Тестовый тренажёр | П.15 (Греков) упр 100 |  |
| 60. | Лексические нормы. Употребление слов в строгом соответствии с его лексическим значением. Нарушения лексических норм, характерные для современной речи. | Знать лексические нормы, уметь использовать толковые словари. | Тестовый тренажёр | п. 4 упр 28 |  |
| 61-62. | Грамматические нормы (морфологические и синтаксические). Нормативное употребление форм слов. Нормативное построение словосочетаний, правильное употребление предлогов. Нормативные словари современного русского языка. | Уметь употреблять в речи трудные падежные формы, соблюдать синтаксические нормы при построении предложений и словосочетаний. Уметь производить синонимическую замену синтаксических конструкций с учетом стилей и типов высказывания. | Тестовый тренажёр | П 58, 47, упр 358  (Греков) |  |
| 63-66 | Диагностическая работа в формате ЕГЭ | **Применять** знания и умения, полученные в процессе изучения предмета. |  |  |  |
| 67-70. | Резервные часы. |  |  |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебник | Учебные пособия | Методические пособия | ИКТ |
| А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. «Русский язык. Грамматика. Стили речи: Учебник для 10-11 классов.М: Просвещение, 2009 | А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. «Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 классов». –М: Просвещение, 2009. | А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.: Учебник для 10-11 классов».- М.: Просвещение, 2009г.  Золотарева И.В., | Мультимедийная энциклопедия «Большая школьная энциклопедия»» |
|  | Греков В.Ф. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2007. | А.Б.Малюшкин. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь.10-11 класс.- М.: Сфера, 2008 |  |
|  |  | Дмитриева Л.П., Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс. – М.: ВАКО, 2008 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Предмет** | **Название темы** | **Дата проведен.**  **по плану** | **Причина корректировки** | **Корректирующие мероприятия**  **(сокращено, объединено)** | **Дата проведен по факту** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |